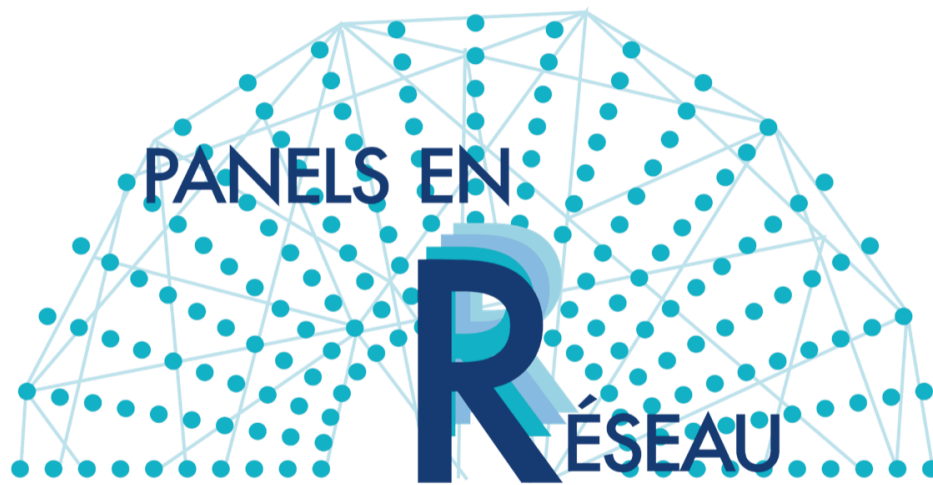




<https://periscope-r.quebec>



Le 31 mars, de 16h15 à 17h, le troisième panel de la 4e série sur les inégalités/iniquités éducatives au temps de la Covid-19 porte sur la rétroaction par les pairs. À noter que nos panels prennent de plus en plus l'allure de rencontres de codesign (RenCod). Les invité-es sont Stéphane Allaire, Sylvie Barma, Marie-Claude Gauthier et Mélanie Tremblay.

Zoom : numéro de la rencontre : 653 606 0315 ; mot de passe : tact
Pour joindre la salle PÉRISCOPE à partir de votre navigateur web, vous rendre à <https://periscope-fse-ulaval.zoom.us/my/periscope2022>
Mot de passe : tact



Prochain colloque du réseau PÉRISCOPE à l'ACFAS

Mardi le 10 mai, colloque 509 Le titre le suivant:

Conjuguer participation et évaluation pour l'apprentissage

Voir la programmation sous ce [lien](#).



Le deuxième numéro spécial sur la participation portera sur les relations école-famille-communauté (É-F-C). La collègue Rollande Deslandes en est la rédactrice assistée par la postdoctorante Delphine Tremblay-Gagnon. Voir l'appel officiel d'articles sous ce [lien](#). Soumission avant le 30 juin 2022.

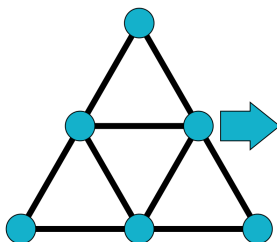
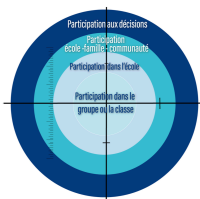
Le troisième numéro spécial portera sur la participation de l'enfant dans son groupe : comment la contribution de l'enfant à sa communauté favorise-t-elle ses apprentissages? Ce numéro est sous la direction de Christelle Robert-Mazaye. Voir l'appel sous ce [lien](#). Soumission avant le 30 septembre 2022.



Le réseau PÉRISCOPE a appuyé quatre lettres d'intention, qui contribuent à l'effort collectif d'intensification de la participation à l'un ou l'autre des quatre niveaux retenus, acheminées par des membres-chercheur-es du réseau au FRQSC.

Voir le site [IN3](#) pour des données descriptives susceptibles de vous intéresser.

[Invitation à partager des données via des fichiers excel sur IN3](#)



Essayez le nouveau moteur de recherche qui répertorie les travaux des cochercheur-es et, maintenant, des chercheur-es collaborateur-trices du réseau PÉRISCOPE

Vous serez étonné-e de sa rapidité et de sa précision pour mettre en valeur, sous différents angles, vos travaux!

[Lien](#)