



## Le réseau PÉRISCOPE

La Plateforme Échange, Recherche et Intervention sur la SCOLarité : Persévérance et réussite (PÉRISCOPE) vise le croisement des perspectives de recherche et d'intervention sur la scolarité.

Ce réseau crée une synergie entre les différentes perspectives des acteur.e.s qui contribuent à la réussite scolaire : les élèves/étudiant.e.s, les enseignant.e.s, les administrateur.rice.s et les divers personnels scolaires, les parents, les organismes communautaires, les agent.e.s de liaison et les bénévoles.

Le réseau est financé par le Fonds de recherche société et culture du Québec et la chercheure responsable est Thérèse Laferrière, Faculté des sciences de l'éducation, Université Laval.

### CONTACT

therese.laferriere@fse.ulaval.ca  
info@periscope-r.quebec  
<https://periscope-r.quebec>  
facebook : @reseauperiscope

# EXPOSITION PÉRISCOPE



## Nouveaux éclairages en matière de persévérance et de réussite scolaires (PRS)

Le réseau PÉRISCOPE invite les différents acteurs du milieu éducatif ainsi que leurs partenaires à réaliser l'exposition AGIRÉUSSIR. Pour favoriser la persévérance et la réussite scolaires (PRS), le réseau a fait de la participation son processus privilégié, que ce soit en classe, dans l'école ou du côté des autres instances où sont prises des décisions qui affectent l'expérience scolaire des jeunes. Participer à l'exposition AGIRÉUSSIR, c'est partager son action, c'est montrer comment on peut agir pour que la réussite scolaire soit au rendez-vous.

Cette exposition donne donc la voix au plus grand nombre d'acteurs possible à des fins de partage d'expériences concernant la PRS.

Au premier chef, nous invitons les élèves, leurs enseignant.e.s, leurs parents ou des membres de l'entourage familial ou communautaire à écrire un court récit (200 mots), à effectuer un témoignage sonore ou à réaliser une courte vidéo d'environ 120 secondes. Les auteur.e.s sont invités à joindre à leurs témoignages, écrits ou sonores, différents artefacts matériels ou numériques.

Cette exposition débute dès l'hiver 2020. Des classes, des écoles, des bibliothèques, des musées et divers organismes communautaires intéressés lui donneront vie et continuité. C'est dire que cette exposition s'étendra dans la durée et que certains de ses éléments pourront voyager d'un lieu à l'autre.

Les chercheur.e.s du réseau PÉRISCOPE y contribueront aussi en y associant des résultats de recherche, plusieurs d'entre eux issus de travaux réalisés en partenariat avec d'autres acteur.e.s de la réussite scolaire.

Les retombées anticipées de cette exposition, ce sont des discussions, notamment dans la sphère numérique, entre les différents acteur.e.s, incluant la voix des élèves et des étudiant.e.s, sur ce que signifient dans le monde d'aujourd'hui persévérer et réussir à l'école.



## OBJECTIFS

1. Faire mieux connaître encore les différentes facettes de la persévérance et de la réussite scolaires au Québec.
2. Créer de nouveaux espaces de partage inspirants pour les élèves/étudiant·e·s comme pour les intervenant·e·s et les chercheur·e·s.
3. Ouvrir le dialogue pour de nouveaux éclairages sur la persévérance et la réussite scolaires.
4. Amener les personnes qui visiteront l'exposition à se remémorer leur parcours scolaire et ainsi à sympathiser avec les plus jeunes qui auront à apprendre leur vie durant, vu les exigences croissantes de la vie de travail et de la vie citoyenne.

## PARTICIPANT·E·S

### Les acteurs de la persévérance et de la réussite scolaires :

- Élèves/étudiant·e·s
- Enseignant·e·s
- Chercheur·e·s
- Directions d'établissement
- Conseiller·ère·s d'orientation
- Parents, familles
- Autres personnels scolaires
- Personnel des commissions scolaires
- Organismes communautaires
- Fonctionnaires et instances gouvernementales liées à l'éducation
- Entreprises et autres partenaires du réseau de l'éducation

## CRÉER, COLLECTER, PARTAGER

### ÉTAPE 1

Choisir une des méthodes suivantes ou toute autre jugée équivalente :

**Raconter une épreuve mobilisatrice en lien avec le thème *Tomber et se relever***, soit une situation au cours de laquelle vous avez rencontré un obstacle difficile à surmonter. Toutefois, vous vous êtes remis à la tâche, vous avez persisté et vous avez finalement réussi.

**Écrire, illustrer un épisode de votre vie**, soit une expérience personnelle qui fera connaître ce que vous avez accompli comme élève ou, comme intervenant·e à l'intérieur ou à l'extérieur du milieu scolaire, pour motiver un·e jeune dont les résultats scolaires diminuaient et/ou qui voulait quitter l'école.

**Présenter un moment de réussite** par le biais d'une photographie, d'un enregistrement vidéo.

**Mettre en évidence un article**, soit un document de travail qui illustre la PRS.

### ÉTAPE 2

Présenter ou envoyer votre production à la personne qui vous a motivé à participer à cette exposition.

### ÉTAPE 3

Échanger sur ce que vous avez appris de cette expérience lors d'activités tenues

- en classe ;
- à l'école ;
- à la bibliothèque municipale ;
- dans un musée ;
- dans un organisme communautaire ;
- sur les réseaux sociaux.

## ENVOYER, EXPOSER, ÉCHANGER

### ÉTAPE 4

Envoyer à [info@periscope-r.quebec](mailto:info@periscope-r.quebec) les textes écrits, photos, images, dessins, enregistrements sonores ou vidéos créés et discutés localement. Pour toute autre pièce ou artéfact, envoyer d'abord un courriel. Les contributions serviront à enrichir l'exposition et la compréhension de la PRS.

### ÉTAPE 5

Participer à des discussions qui auront lieu lors d'expositions AGIRÉUSSIR (colloque Acfas, groupes de discussion, etc.).

### ÉTAPE 6

Visiter les expositions AGIRÉUSSIR qui seront accessibles localement ou sur le Web.

### ÉTAPE 7

Répondre à des invitations destinées à la présentation de productions, de retour sur les activités de l'exposition ou de synthèse.

### Exemples d'artefacts numériques AGIRÉUSSIR

Une photo, une image qui peut être partagée sur une plateforme numérique ;

Un objet, une création artistique (dessin, peinture, poème) photographié pour être ensuite envoyé ou exposé ;

Un réseau de concepts qui représente la vision que peut avoir un groupe de la PRS, etc.